

۴۷ شماره :
۹۱/۷/۲۰ تاریخ :
ندارد پیوست :

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۱

سازمان دانشجویان

مجرى طرح: کانون ادب و هنر

عنوان طرح: رند کاغذین جامه

<input type="checkbox"/> سیاست و اجتماع	<input checked="" type="checkbox"/> علم و اندیشه	<input type="checkbox"/> کتاب و کتابخوانی	<input type="checkbox"/> دین و قرآن
<input type="checkbox"/> فوق برنامه	<input type="checkbox"/> گردشگری علمی فرهنگی	<input type="checkbox"/> محرومیت زدایی	<input type="checkbox"/> ادب و هنر

اهداف طرح :

ایجاد بستری مناسب چهت رشد و شکوفایی آفرینش های هنری دانشجویان آشنایی دانشجویان با سبک هنری و شعری شاعران برجسته استانی و کشوری

خلاصه طرح :

کانون ادب و هنر در نظر دارد تا با همکاری کانون شعر و ادب دانشگاه فردوسی مشهد، همزمان با ایام بزرگداشت حافظ شیرازی جشنواری شعر دانشجویی را با عنوان رند کاغذین جامه برگزار نماید. بدین ترتیب که با اعلام فراخوان در سطح دانشگاه های مشهد با تأکید بر دانشگاه فردوسی و علوم پزشکی مشهد، آثار دانشجویی با موضوع آزاد در دو بخش کلاسیک (ترانه) و سپید (نیمایی) دریافت شده و پس از بررسی اولیه توسط هیئت داوران بررسی می شود. استاد محمد کاظمی در بخش کلاسیک و ترانه و استاد کلامی اهری در بخش سپید و نیمایی داوری آثار را بر عهده خواهند داشت. همچنین جهت آشنایی هرچه بیشتر دانشجویان و ارتقا سطح علمی و ادبی جشنواره نیز در مراسم اختتامیه که با قرائت آثار منتخب همراه خواهد بود، از استاد محمد سعید میرزا^{ای} به عنوان یکی از شاعران برجسته کشوری دعوت خواهد شد. به ۳ نفر برتر هر بخش با نظر هیئت داوران لوح تقدیر و هدیه ای اهدا خواهد شد، همچنین به سه نفر نیز به انتخاب شرکت کنندگان در جلسه نیز هدایایی اهدا خواهد شد.

محمد کاظمی کاظمی

شاعر و نویسنده افغانستانی، در سال ۱۳۴۶ شمسی در شهر هرات افغانستان چشم به جهان گشود. در سال ۱۳۵۴ به کابل کوچ کرد و تا سال آخر دیوبستان در کابل درس خواند. در سال ۱۳۶۳ به ایران آمد و پس از اتمام دوره دبیرستان، کارشناسی خود را رشته مهندسی عمران از دانشگاه فردوسی مشهد گرفت. از سال ۱۳۶۵ به فعالیت‌های ادبی آغاز کرد و آن را در دهه هفتاد ادامه داد. انتشار مثنوی بازگشت او در فروردین ۱۳۷۰ مایه شهرت او شد. او علاوه بر سرایش شعر، در زمینه‌های آموزش شعر، برگزاری محافل انجمنهای ادبی مهاجرین افغان در ایران، انتشار نقدها و مقالاتی در مطبوعات، تألیف و ویرایش کتاب‌هایی در زمینه زبان و ادبیات فارسی فعالیت کرده است. عضویت در هیأت تحریر فصلنامه‌های «در دری» و «خط سوم» و عضویت در مؤسسه فرهنگی در دری از دیگر فعالیت‌های او بوده است.

محمد سعید میرزا^{ای}

متولد ۲۴ آذر ماه ۱۳۵۵ در کرمانشاه می باشد. وی دارای مدرک کارشناسی ارشد ادبیات فارسی از دانشگاه تهرانی باشد. کتابهایی همچون در ها برای بسته شدن آفریده شده‌مود بی مورد الواح صلح سکوت جرم قوافی نیست^{گوزن سیز} قصائد رضوی عهد عقیق، یعنی مکاشفات گل سرخنچه قرمز، ماه سه ساله (شعر کودک) دیروز می شوم که بیایی در شاعر اسم اعظم گردآوری اشعار مهدوی معاصر^ا جمله کتابهای ایشان می باشد.